

**MAINFRANKEN  
THEATER  
WÜRZBURG**



# **HYMNE A L'AMOUR**

**EDITH PIAF. EINE HOMMAGE**

**MAINFRANKENTHEATER.DE**

# HYMNE A L'AMOUR

## Edith Piaf. Eine Hommage

29.3., 10.4.2025 | 19:30 Uhr

13.4.2025 | 15:00 Uhr

Theaterfabrik Blaue Halle

Die Hommage *Hymne à l'amour* begibt sich auf eine Reise durch das bewegte Leben der am 19. Dezember 1915 in ärmlichste Verhältnisse hineingeborenen Édith Giovanna Gassion, die mit ihrer einzigartigen Stimme als Édith Piaf zum „Spatz von Paris“ und schließlich zu einem Weltstar wurde. Ihr Name bleibt untrennbar mit der französischen Chansontradition des 20. Jahrhunderts und der unbändigen Kraft der Musik verbunden.

Aus Erinnerungen der Künstlerin selbst sowie aus biografischen Betrachtungen und Zeitzeugenberichten ist eine Erzählung von Freud und Leid, Ruhm und Elend entstanden. Zu Wort kommen Persönlichkeiten und Weggefähr:innen wie Jean Cocteau, Marlene Dietrich oder Yves Montand, der in Würzburg ausgebildete Pianist Norbert Glanzberg und Impresario Louis Barrier. Wir begegnen einer Frau, die ebenso von dunklen Dämonen wie von glühender Leidenschaft beherrscht wurde: Rauschgift, Krankheiten und Operationen, dann wieder das Rampenlicht und bis zur Erschöpfung reichende Hingabe an die Kunst. Ein Leben lang suchte Édith Piaf die große Liebe, vergönnt war sie ihr nur in flüchtigen Momenten, etwa mit Marcel Cerdan, dessen tragischen Tod sie nie verwunden hat, oder Théo Sarapo, dem Mann ihrer letzten Lebensjahre.

*Hymne à l'amour*. Eine Hommage an eine Künstlerin, die in der Musik ihre Bestimmung fand und für die Liebe sang, bis in den Tod.

### **La vie en rose**

Text: Édith Piaf  
Musik: Louiguy (Louis Guglielmi)

### **Sous le ciel de Paris**

Text: Jean Dréjac  
Musik: Hubert Giraud

### **La Foule**

Text: Michel Rivgauche  
Musik: Ángel Cabral

### **L'Accordéoniste**

Text & Musik: Michel Emer

### **Mon Dieu**

Text: Michel Vaucaire  
Musik: Charles Dumont

### **Mon manège à moi**

Text: Jean Constantin  
Musik: Norbert Glanzberg

### **Hymne à l'amour**

Text: Édith Piaf  
Musik: Marguerite Monnot

**PAUSE**

## **Padam, padam**

Text: Henri Contet  
Musik: Norbert Glanzberg

## **Non, je ne regrette rien**

Text: Michel Vaucaire  
Musik: Charles Dumont

## **J'm'en fous pas mal**

Text: Michel Vaucaire  
Musik: Charles Dumont

## **Milord**

Text: Georges Moustaki  
Musik: Marguerite Monnot

## **Les mots d'amour**

Text: Édith Piaf  
Musik: Michel Emer

## **Je sais comment**

Text & Musik: Marguerite Monnot

„Solang die Liebe den Morgen durchflutet,  
Solang mein Körper in deinen Händen bebt,  
Sind mir alle Sorgen nichtig,  
Mein Liebster, weil du mich liebst.“

## BESETZUNG

Gesang **Barbara Schöller**  
Klavier **Jeremy Atkin**  
Erzähler **Tom Klenk**

## TEAM

Dialogfassung und  
Szenische Konzeption **Berthold Warnecke**  
Licht **Olaf Lundt**  
Ton **Nils Schumann**

Inspizienz und Abendspielleitung **Dominik Greguletz** |  
Technischer Leiter **Christian de la Rosée** | Bühnen-  
meister **Alexander Geudner** | Kommissarischer  
Leiter der Beleuchtungsabteilung **Olaf Lundt** |  
Ton **Volker Ulfig** | Werkstattleiter **Marco Bauer** |  
Vorstand des Malersaals **Michael Baum** | Leiterin  
der Kostümwerkstätten **Rebekka Zimlich** | Chef-  
maskenbildner **Wolfgang Weber** | Chefankleide-  
rin **Susanne Frank** | Chefrequisiteur **Frank Buck**

### Textnachweise

Berthold Warnecke stellte die Dialogfassung auf Grundlage folgender Texte (Auswahl) zusammen:

Édith Piaf: *Mein Leben*, Reinbek bei Hamburg 1966; Monique Lange: *Édith Piaf. Ihr Leben in Texten und Bildern*, Frankfurt am Main 1985; Hubert Ortkemper: *Medea in Athen. Die Uraufführung und ihre Zuschauer. Mit einer Neuübersetzung der „Medea“ des Euripides*, Frankfurt am Main 2001; Astrid Freyeisen: *Chanson für Édith. Das Leben des Norbert Glanzberg*, München 2003; Jens Rosteck: *Édith Piaf. Hymne an das Leben*, Berlin 2013.



**Barbara Schöller**



**Jeremy Atkin**



**Tom Klenk**



**Berthold Warnecke**

### **Impressum**

Mainfranken Theater Würzburg | Theaterstraße 21 | 97070 Würzburg  
T +49 931 375-375 | [info@mainfrankentheater.de](mailto:info@mainfrankentheater.de) | [mainfrankentheater.de](http://mainfrankentheater.de)  
Intendant: Georg Rootering | Geschäftsführender Direktor: Dirk Terwey  
Redaktion: Berthold Warnecke | Corporate Design: Marc Bausback  
Fotos: Nico Manger (Titel), Nik Schölzel (Porträt), Anna Dyckers (Porträt)  
Grafik: Sebastian Hartmann | Programmheft Spielzeit 24/25