

Medieninformation
Nr. 64/2019 | 25.10.2019 | skt

Bianca Skotner
PR & Marketing Managerin
T +49 931 3908-137
bianca.skotner@stadt.wuerzburg.de

TANZ

ES WAR EINMAL...

Von Kevin O'Day

Premiere Sonntag, 3.11.2019 | 18:00 Uhr (Einführung 17:30 Uhr) | Mainfranken Theater | Großes Haus

Wie die Vergangenheit in uns nachwirkt:

Tanzabend „Es war einmal...“ ab dem 3. November am Mainfranken Theater

Würzburg, 25. Oktober 2019 – Die Tanzcompagnie des Mainfranken Theaters präsentiert mit dem Tanzstück „Es war einmal...“ am 3. November ihre erste Premiere der Spielzeit 19/20. Das erste abendfüllende Werk von Artist in Residence Kevin O'Day greift thematisch mit „Es war einmal...“ die Frage nach Ursprüngen auf, wie die Vergangenheit in uns nachwirkt und somit zur Grundlage der Gegenwart wird. Die Auftragskomposition ONCE von John King ist dabei am Premierenabend als Uraufführung zu hören. 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn findet eine Einführung statt.

Eine Tradition begann einst als Innovation, und ein jedes Repertoirestück war einmal eine Premiere. Artist in Residence und Choreograf Kevin O'Day spürt in „Es war einmal...“ nach, wie die Vergangenheit die Grundlage für die Gegenwart schafft. Dabei setzt sich O'Day mit unseren Ursprüngen, der menschlichen Verbindung zur Natur und der Resonanz von Musik und Rhythmus im Körper auseinander. Er erkundet, wie sich die eigene Geschichte eines jeden Individuums im Körper manifestiert hat und in der Gegenwart zum Ausdruck kommt. Gemeinsam mit den Tänzerinnen und Tänzern entwickelt Kevin O'Day aus persönlichen Erfahrungen einen neuen Stoff, den er im Tanzstück „Es war einmal...“ verdichtet.

Musik als Auftragskomposition

Kevin O'Day setzt für sein Werk die seit Jahrzehnten bestehende künstlerische Zusammenarbeit mit dem US-amerikanischen Komponisten John King fort, der eine Soundinstallation eigens für dieses Stück kreiert. Die

Auftragskomposition „ONCE“ ist am Premierenabend als Uraufführung zu hören. Kings Œuvre umfasst neben

Mainfranken Theater Würzburg
Theaterstraße 21
97070 Würzburg
T +49 931 3908-0
www.mainfrankentheater.de

Intendant
Markus Trabusch
Geschäftsführender Direktor
Dirk Terwey

Sparkasse Mainfranken Würzburg
IBAN DE75 7905 0000 0043 4715 72
BIC BYLADEM1SWU
Ust-IdNr. DE134188711

Kammermusik und elektronischen Werken auch sieben Opern. Er schreibt regelmäßig für renommierte Ensembles wie das Kronos Quartet, das Belgrad Philharmonic Orchestra und das Streichquartett Ethel. Bereits früh begann er sich auch für den Tanz zu interessieren und arbeitete – zeitweise gemeinsam mit dem Komponisten John Cage – über viele Jahre mit dem Tänzer und Choreografen Merce Cunningham in New York zusammen. In seinen neuesten Kompositionen beschäftigt sich King insbesondere mit den Tonsystemen und Rhythmen Nordafrikas, aus denen er seinen ganz eigenen rohen zeitgenössischen Klang entstehen lässt.

ES WAR EINMAL...

Choreografie Kevin O'Day

Bühnen- und Kostümbild Thomas Mika

Komposition John King

Licht Mariella von Vequel-Westernach

Premiere

Sonntag, 3.11. | 18:00 Uhr | Mainfranken Theater | Großes Haus

Die nächsten Vorstellungen

Freitag, 8.11. | 19:30 Uhr

Samstag, 23.11. | 19:30 Uhr

Mittwoch, 4.12 | 19:30 Uhr

Donnerstag, 26.12. | 19:30 Uhr

Einführung jeweils 30 Minuten vor Beginn | Foyer

Weitere Informationen und Tickets (Webshop) unter www.mainfrankentheater.de/eswareinmal bzw. www.mainfrankentheater.de/webshop. Theaterkasse: T 0931 3908-124.