

Medieninformation
Nr. 22/2021 | 4.10.2021 | mwa

Maria Walter
PR & Marketing Managerin
T +49 931 3908-137
maria.walter@stadt.wuerzburg.de

OPERNCHOR DES MAINFRANKEN THEATERS
CHORKONZERT
Samstag, 9.10. | 19:30 Uhr | Theaterfabrik Blaue Halle

Chorkonzerte unter der Leitung von Sören Eckhoff

Opernchor des Mainfranken Theaters präsentiert vielfältiges Programm

Würzburg, 4. Oktober 2021 – Der Opernchor des Mainfranken Theaters bietet an fünf Abenden ein abwechslungsreiches Programm. Unter der Leitung von Sören Eckhoff zeigt der Opernchor mit Werken von Brahms bis Verdi die gesamte Bandbreite seines Könnens und die Vielseitigkeit der Chormusik. Mit Chordirektor und Kapellmeister Eckhoff kehrt ein ebenso erfahrener wie engagierter Künstler an das Mainfranken Theater zurück.

Oper, Operette, Musical: vielfältiges Musikerlebnis

Das Programm reicht dabei über mehrere Epochen hinweg. Mit Ausschnitten aus Jacques Offenbachs *Orpheus in der Unterwelt*, Frederick Loewes *My Fair Lady*, Giuseppe Verdis *Otello* oder *Macbeth* sowie Giacomo Puccinis *Madama Butterfly* zeigt der Opernchor unter der musikalischen Leitung von Eckhoff seine große stilistische Bandbreite. Mit Werken von „Im weißen Rössl am Wolfgangsee“ (aus: *Im weißen Rössl*, Benatzky) über „Von alten Liebesliedern“ (Johannes Brahms) bis hin zum „Summ-Chor“ (aus: *Madama Butterfly*, Puccini) erleben die Besucherinnen und Besucher einen kurzweiligen und klangvollen Konzertabend in der Theaterfabrik Blaue Halle. Ein abwechslungsreiches Programm mit klavierbegleiteten Chorszenen aus Oper, Operette und Musical wartet auf alle Freundinnen und Freunde des Chorgesangs. Moderationen des Chorleiters ergänzen die Beiträge. „Die musikalische Arbeit mit dem Chor ist gerade nach der von Corona geprägten Zeit, in der Proben nur sehr

eingeschränkt möglich waren, eine spannende und herausfordernde Aufgabe“, so Chordirektor und Kapellmeister Eckhoff.

Sören Eckhoff kehrt zurück nach Würzburg

Mit der Spielzeit 21/22 kehrt mit Eckhoff ein erfahrener und renommierter Chorleiter zurück an das Mainfranken Theater. Nach seiner Zeit als Chordirektor und Kapellmeister von 1991 bis 2001 in Würzburg führten ihn berufliche Stationen unter anderem an die Oper Leipzig und die Bayerische Staatsoper. Nach sehr intensiven Jahren, geprägt von der Zusammenarbeit mit Dirigenten wie Abbado, Gergiev, Nagano, Petrenko, Chailly, Maazel und Metha, freut er sich nun auf die künstlerische Arbeit am designierten Staatstheater Würzburg. Eines seiner Herzensprojekte wird es sein, die Chöre des Mainfranken Theaters künstlerisch und musikalisch auf dem Weg in das neue Haus zu begleiten: „Jedes Ensemble, jede Sängerin und jeder Sänger muss in jedem Umfeld, jedem Raum, jedem Theater anders musizieren.“ Neben seiner Tätigkeit als Chordirektor und Kapellmeister hat er eine Stellung an der Hochschule für Musik Würzburg (HfM) inne. Dort widmet er seine Zeit und Aufmerksamkeit jungen Sängerinnen und Sängern und begleitet sie auf ihrem Weg in den künstlerischen Beruf.

Informationen & Service

CHORKONZERT

Dirigat und Moderation: Sören Eckhoff

Besetzung: Opernchor des Mainfranken Theaters Würzburg

Termin: Samstag, 9.10.2021 | 19:30 Uhr | Theaterfabrik Blaue Halle, Alfred-Nobel-Str. 33

Programm:

Robert Schumann 1810-1856

„Zigeunerleben“ op. 29 Nr. 2

Johannes Brahms 1833-1897

„Waldesnacht“ op. 62, Nr. 3

„Von alten Liebesliedern“ op. 62, Nr. 2

Niels Wilhelm Gade 1817-1890

„Die Wasserrose“ op. 13, Nr. 2

Mainfranken Theater Würzburg
Theaterstraße 21
97070 Würzburg
T +49 931 3908-0
www.mainfrankentheater.de

Intendant
Markus Trabusch
Geschäftsführender Direktor
Dirk Terwey

Sparkasse Mainfranken Würzburg
IBAN DE75 7905 0000 0043 4715 72
BIC BYLADEM1SWU
Ust-IdNr. DE134188711

Jacques Offenbach 1819 -1880

aus: *Orpheus in der Unterwelt* „O Seligkeit, im Schlaf zu liegen!“

Ralph Benatzky 1884 -1957

aus: *Im weißen Rössl* „Im weißen Rössl am Wolfgangsee“

Frederick Loewe 1901 -1988

aus: *My fair Lady* „Jeder Duke und Earl und Peer ist hier“

Carl Zeller 1842 -1898

aus: *Der Vogelhändler* „Schenkt man sich Rosen in Tirol“

Johann Strauss 1825 -1899

aus: *Die Fledermaus* „Brüderlein und Schwesterlein“

Giuseppe Verdi 1813 -1901

aus: *Otello* „Fuoco di gioia“

Giacomo Puccini 1858 -1924

aus: *Tosca* „Sale, ascende l'uman cantico“

Gaetano Donizetti 1797 -1848

aus: *Lucia di Lammermoor* „D' immenso giubilo - oh qual funesto“

Giacomo Puccini 1858 -1924

aus: *Madama Butterfly* „Summ-Chor“

Richard Wagner 1813 -1883

aus: *Der fliegende Holländer* „Steuermann, lass die Wacht“

Giuseppe Verdi 1813 -1901

aus: *Macbeth* „Patria oppressa“

Mainfranken Theater Würzburg
Theaterstraße 21
97070 Würzburg
T +49 931 3908-0
www.mainfrankentheater.de

Intendant
Markus Trabusch
Geschäftsführender Direktor
Dirk Terwey

Sparkasse Mainfranken Würzburg
IBAN DE75 7905 0000 0043 4715 72
BIC BYLADEM1SWU
Ust-IdNr. DE134188711

Carl Maria von Weber 1786-1826

aus: *Der Freischütz*, „Viktoria, Viktoria“

Weitere Termine:

18:00 Uhr: 21.11.

19:30 Uhr: 16.10. | 22.10. | 3.12.

Weitere Informationen und Tickets (Webshop) unter mainfrankentheater.de bzw.

mainfrankentheater.de/webshop. Auch Abonnements werden wieder angeboten.

Theaterkasse: Tel. (0931) 3908-124 | karten@mainfrankentheater.de

Presseservice:

Wenn Sie Interesse an der Berichterstattung (Besuch der Vorstellung, Interview mit dem Chorleiter) über das Chorkonzert haben, schicken Sie uns eine Mail mit Ihrem Wunsch an presse@mainfrankentheater.de.

Wir setzen uns gerne mit Ihnen in Verbindung, reservieren Ihnen eine Pressekarte oder lassen Ihnen weitere Informationen und Bildmaterial zukommen.

Mainfranken Theater Würzburg
Theaterstraße 21
97070 Würzburg
T +49 931 3908-0
www.mainfrankentheater.de

Intendant
Markus Trabusch

Geschäftsführender Direktor
Dirk Terwey

Sparkasse Mainfranken Würzburg
IBAN DE75 7905 0000 0043 4715 72
BIC BYLADEM1SWU

Ust-IdNr. DE134188711

Die Chöre am Mainfranken Theater

Der Chor am Mainfranken Theater – ein Ensemble von 21 individuell sehr verschiedenen, professionellen Sängerinnen und Sängern, von denen sich jede und jeder nach einer umfassenden Gesangsausbildung durch Vorsingen als Chormitglied qualifiziert hat. Diese Arbeit erfordert nicht nur musikalische Expertise und stimmliche Professionalität, sondern auch schauspielerisches Geschick: Die Rollen reichen vom Bettler bis zur Hofdame oder zum Ritter, mal choreografisch tanzend, mal auf einer statischen Position, in deutscher, italienischer, französischer oder russischer Sprache singend, in einer Gruppe oder als Solistin oder Solist auftretend. Ein abwechslungsreicher Beruf, denn keine Produktion ist gleich. Dabei fügt jede und jeder seine individuelle Stimme in den Klang der Gruppe. Dazu gehören Können und Disziplin. Belohnt werden Publikum und Singende mit der unvergleichlichen Erfahrung des gemeinsamen Musizierens.

Neben dem Hauschor unterstützt der Extrachor bei großen Choropern, etwa von Wagner und Verdi. Die Mitglieder dieses Chores haben in der Regel mehrjährigen privaten Gesangsunterricht erhalten und sich ebenfalls durch ein Vorsingen für diese Aufgabe qualifiziert. Mit dem Jungen Chor (für Kinder und Jugendliche im Alter von 6 bis 17 Jahren) bietet das Mainfranken Theater jungen Sängerinnen und Sängern einen Ort für ihre ersten Chorerfahrungen. Viele Sängerinnen und Sänger, unter ihnen etwa Waltraud Meier und Diana Damrau, feierten ihre Debüts am Mainfranken Theater, haben während ihres Studiums an der Hochschule für Musik in Würzburg als Gäste des Chores ihre ersten Bühnenerfahrungen gesammelt und wirken jetzt als professionelle Sängerinnen und Sänger. Die enge Zusammenarbeit mit jungen Künstlerinnen und Künstlern ist eine Tradition, die auch in dieser Spielzeit fortgesetzt wird.

Chordirektor und Kapellmeister: Sören Eckhoff | [Vita](#) auf der Website des Mainfranken Theaters

Auf einen Blick:

Theaterkasse im Falkenhaus

Die Theaterkasse befindet sich aufgrund der Sanierung weiterhin im Falkenhaus in den Räumen der Stadtbibliothek im 2. Obergeschoss. Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag, 10:00 bis 15:00 Uhr, Tel. (0931) 3908-124.

Weitere Informationen und Tickets (Webshop) unter [mainfrankentheater.de](https://www.mainfrankentheater.de) bzw. [mainfrankentheater.de/webshop](https://www.mainfrankentheater.de/webshop). Auch Abonnements werden wieder angeboten.

Die **Abendkasse** in der Theaterfabrik Blaue Halle ist jeweils ab 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn geöffnet. Kartenverkauf nur für die jeweilige Vorstellung – keine Beratung, kein Vorverkauf.

„Corona-Knigge“ für den Theaterbesuch

Um allen ein unbeschwertes Theatererlebnis zu bereiten, setzt das Mainfranken Theater umfangreiche Vorsichtsmaßnahmen gemäß den aktuell geltenden Hygiene- und Kontaktbestimmungen um. Die jeweils geltenden Bestimmungen und Zugangsregelungen finden Besucherinnen und Besucher immer tagesaktuell unter [mainfrankentheater.de/corona-knigge](https://www.mainfrankentheater.de/corona-knigge).

Auch weiterhin mit dem Bus in die Theaterfabrik Blaue Halle

Der Bus-Shuttle Service bringt Zuschauerinnen und Zuschauer bequem und kostenlos vom Bussteig A des Würzburger Busbahnhofs zur Theaterfabrik Blaue Halle und zurück. Die Busse fahren jeweils 60 und 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn ab, bei Familienkonzerten 30 Minuten vorher. Weitere Informationen unter [mainfrankentheater.de/service](https://www.mainfrankentheater.de/service).

Über das Mainfranken Theater Würzburg

Das Mainfranken Theater Würzburg kann auf eine über 200-jährige Historie zurückblicken und ist zudem die größte und bekannteste Kulturinstitution in der Regiopoleregion Mainfranken. Das Mehrspartenhaus steht für künstlerische Qualität und kreative Vielfalt. Seit August 2018 wird das Theater saniert und erweitert. Nach Beendigung der Maßnahmen sollen mit dem Erweiterungsbau und dem „Kleinen Haus“ eine neue Spielstätte mit bis zu 330 Sitzplätzen entstehen. Das Bestandsgebäude wird gemeinsam mit dem „Großen Haus“ modernisiert, um später im neuen Ambiente rund 750 Gästen Platz zu bieten. Als Interimsspielstätte dient bis zur Fertigstellung unter anderem die „Theaterfabrik Blaue Halle“ im Würzburger Stadtteil Dürrbachau. Bis zur Spielzeit 23/24

Mainfranken Theater Würzburg
Theaterstraße 21
97070 Würzburg
T +49 931 3908-0
www.mainfrankentheater.de

Intendant
Markus Trabusch

Geschäftsführender Direktor
Dirk Terwey

Sparkasse Mainfranken Würzburg
IBAN DE75 7905 0000 0043 4715 72
BIC BYLADEM1SWU

Ust-IdNr. DE134188711

sollen die Sanierungsarbeiten an dem traditionsreichen und renommierten Haus abgeschlossen sein. Dann wird es als Staatstheater zur Profilierung des Kulturstandorts Würzburg beitragen und diesen bereichern.

Presse-Kontakte am Mainfranken Theater Würzburg

Susanne Weiß

Leiterin Marketing, Vertrieb & Kommunikation

Pressesprecherin

T+49 931 39 08-164

Maria Walter

PR & Marketing Managerin

T+49 931 39 08-137

E-Mail: presse@mainfrankentheater.de oder marketing@mainfrankentheater.de

Mariella Rotter

PR & Marketing Managerin

T+49 931 39 08-197

Mainfranken Theater Würzburg
Theaterstraße 21
97070 Würzburg
T+49 931 39 08-0
www.mainfrankentheater.de

Intendant
Markus Trabusch
Geschäftsführender Direktor
Dirk Terwey

Sparkasse Mainfranken Würzburg
IBAN DE75 7905 0000 0043 4715 72
BIC BYLADEM1SWU
Ust-IdNr. DE134188711